



HOJA FAMILIAR

¡Son
días de
Radio!



Alumnos de 1º de la E.S.O de Valladolid grabando "*Historias numéricas*"

No habíamos tenido ninguna experiencia previa con la **radio escolar** hasta que en Mayo de 2019 una profesora, invitada al Congreso anual Científico Sa-Fa del Colegio de Valladolid, nos descubrió las posibilidades de la radio escolar y supimos que nosotros debíamos ser partícipes de ello. Siempre la consideramos una **poderosa herramienta educativa** entendida como un proyecto de centro e imbricada en nuestro Modelo Educativo.

La creación de un programa de radio involucra a nuestros “redactores” en la realidad social que les rodea, ofreciéndoles una razón significativa para **aprender sin dejar atrás el currículo**. El alumno consigue ser el protagonista de su aprendizaje. Los objetivos iniciales apuntaban al desarrollo de **competencias básicas: comprensión lectora y oral, expresión escrita** (elaboración de guiones, escaletas, entrevistas) y **expresión oral**



(debates). La creación de un programa de radio **tiene carácter inclusivo** puesto que cada alumno aporta sus fortalezas al equipo **mejorando así el ambiente escolar**. El proceso de aprendizaje se basa en las destrezas, las *rutinas de pensamiento* y el *trabajo cooperativo*.

La radio fue capaz de reunir a alumnos desde E. Infantil a Bachillerato en torno a un proyecto multidisciplinar en red con motivo del VIII Centenario de la Catedral de Burgos, realizado de manera conjunta por los alumnos de los Colegios Sa-Fa de Burgos y Valladolid y que está disponible en el blog de la radio escolar de Valladolid, **DIAL SaFaRi**

En este proyecto trabajamos agrupados en “redacciones”, equipos de cuatro o cinco alumnos, en la fase de confección del guion y de la escaleta del programa. En la fase de grabación posterior, otros miembros de la redacción trabajan el sonido y montaje de los equipos técnicos, así como el manejo de los programas informáticos y post-producción de los *podcasts*. Por último las labores de locución. Todo el proceso es un **ejemplo de evaluación entre iguales y autoevaluación**.

¿Pero quién no teme enfrentarse a un micrófono por primera vez? El programa es un curso acelerado de gestión emocional, cuyo producto final es genuino y muy visible en redes sociales, blogs y plataformas de podcast.

En este proyecto nunca estuvimos solos. Actualmente, la Red de Radios Escolares de Valladolid, conformada por más de 20 centros públicos y privados, ayuda a unificar el trabajo de todos los colegios y crear un punto de encuentro entre todos los profesionales de los centros. Este año estuvo centrado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Continuamos con entusiasmo el camino que empezamos hace ya casi tres años, creciendo tanto como redacción como comunidad educativa. ¡Son días de radio!.

Laura García Sastre. Coordinadora Pedagógica del Colegio de Valladolid.

CIEN AÑOS DESPUÉS



Han pasado más de cien años desde que una de las escritoras más destacadas de la literatura española alzara su voz para defender que las mujeres tenían el mismo derecho a la educación que los hombres. Emilia Pardo Bazán era una excepcional excepción en un mundo desigual que necesitaba que la población femenina alcanzara, desde la libertad y la dignidad, un lugar importante en la sociedad.

Han pasado más de cien años y han pasado muchas cosas desde entonces. Por suerte, la presencia de la mujer en la educación no es un hecho meramente testimonial en la actualidad. Según el Instituto Nacional de Estadística, el porcentaje de mujeres que ejercen la docencia en los últimos años supera con creces el 60% del total en el conjunto de las enseñanzas regladas en España. Es cierto que, si observamos los datos de forma minuciosa, podemos descubrir aún cierto desequilibrio en determinados ámbitos. Por un lado, vemos cómo la presencia femenina de docentes es ampliamente superior en las etapas de educación infantil y primaria; por el contrario, en el mundo universitario el porcentaje masculino es superior y el número de profesoras catedráticas no alcanza todavía la cuarta parte del total.

Han pasado más de cien años y la sociedad sigue cambiando. Las aulas de las universidades están llenas de futuras profesionales de la medicina, la enseñanza, la economía o la arquitectura, por citar solo algunos de los ámbitos profesionales donde ya vemos y seguiremos viendo brillar a muchas de las niñas que empiezan hoy a formarse entre las paredes de nuestro colegio. De hecho, más de la mitad del alumnado universitario son mujeres. Es probable que todavía exista cierto desequilibrio en algunas carreras más técnicas, pero no es menos cierto que esto también está cambiando. Y del mismo modo, cada vez hay más hombres en profesiones que hace años parecían destinadas al sector femenino, como la enfermería o la educación infantil.



Han pasado más de cien años y no debemos olvidar cada paso que se ha dado. Es necesario recordar a personas como Emilia Pardo Bazán, que desde la educación defendieron los derechos de la mujer. Porque ahí está la clave: en la educación. Ahora nos parecen increíbles las limitaciones que sufría la población femenina en la sociedad de comienzos del siglo pasado. Y todavía queda camino por andar, sí; pero tenemos la fortuna de recorrerlo con la compañía de todas esas mujeres que, con su papel en el colegio y en la sociedad, son el mejor ejemplo de que vamos en la buena dirección.

Diego Gutiérrez Tobar. Colegio de Burgos.



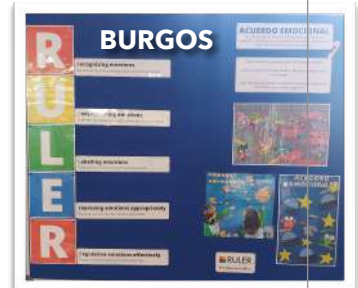
HOJA FAMILIAR

COLEGIOS DE LA

Palma (E. Orientación): LA SALUD MENTAL en la adolescencia

En el colegio de Palma dedicamos grandes esfuerzos estos últimos años a la prevención y cuidado de la salud mental de nuestros estudiantes, muy amenazada por la pandemia, las incertidumbres derivadas de ella y el confinamiento. Muchos de nuestros jóvenes se han sentido más tristes y más solos, llegando algunos a desarrollar cuadros más severos.

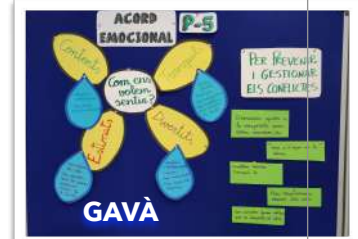
Nuestra intervención estuvo y está inspirada en el Proyecto de Convivencia Anual de Centro, basado en la compasión y auto-compasión. Acometimos una revisión integral del Plan de Acción Tutorial, incluyendo un apartado de salud mental con material audiovisual y dinámicas para trabajar el tema. Realizamos talleres dirigidos por profesionales (subvencionados por la AMPA) que nos facilitaron herramientas para mejorar y activar protocolos específicos. Aún así nuestra herramienta de referencia es y seguirá siendo la educación emocional enmarcada en el



Fisterra: RECUPERAMOS NUESTRO INVERNADERO ESCOLAR



Desde el curso 2008-2009 pertenecemos al Programa Voz Natura. Después de una ciclogénesis que destruyó la cubierta plástica de nuestro invernadero y el COVID 19, por fin este año lo ponemos en marcha de nuevo gracias al esfuerzo de toda la Comunidad Educativa (alumnos, profesores, padres, abuelos...). Aprendemos a cuidar la tierra y lo pasamos fenomenal.



Gavá: ¡YA ESTÁN AQUÍ!



Después de esperar con ilusión, toda Infantil y Primaria recibieron con entusiasmo a los recién llegados. Un pequeño evento que cada año ilusiona a lo grande: la eclosión de pollitos.

